

KESÄKUVIA (26.8.2007)

Ateistien argentiinalaiset kesävieraat *José Manuel Fernández Santana* ja hänen vaimonsa *Catalina Benassai* tekivät muutakin kuin esitelmöivät ja keskustelivat ateismista (ks. <http://www.ateistit.fi/uutiset/uuti167.pdf> ja <http://www.ateistit.fi/uutiset/uuti168.pdf>).



Kylässä Erkki ja Toini Hartikaisen kotona Puistolassa. Toinin sylissä Hartikaisten tyttären poika Jaakko.



Café Engelin edustalla, Aleksanterinkatu 26.



Opus Dein talon portilla, Tavaststjernankatu 11.



Retki Pihlajasaareen.



Karhulan keskustalo Kotkassa. José osallistui Vapaa-ajattelijain liiton liittokokoukseen täällä 13.-14.6.1981. Vasemmalla auton- ja veneenkuljettajamme, kotkalainen Hannu Eklund.



Kotkan Vapaa-ajattelijat ry:n uudessa toimistossa. Taiteilija O. Heinon muotokuva Aarne Yrjösestä.



Viitta vapaa-ajattelijain hautausmaalle.



Vapaa-ajattelijain hautausmaan portilla.



Ensimmäinen hautausmaalle haudattu vainaja oli 1.5.1931 kuollut Aili Marja Rämä.



Muistomerkki.



Langinkoski kuohuu.



Purjelaivoja katsomassa. Maailman suurin perinteinen purjelaiva, venäläinen Sedov.



Meksikolainen suuri purjelaiva Cuauhtemoc.



Vapaarannassa Viikarinsaarella.



Suuri kansainvälinen purjehdustapahtuma, The Tall Ships' Race, keräsi paljon markkinäväkeä.



Arkkitehtien Eliel Saarinen ja Herman Gesellius suunnittelema, vuonna 1907 valmistunut Kotkan työväentalo, nykyisin Kotkan Konserttitalo, Keskuskatu 33. Tässä talossa kokoontuivat mm. vallankumoukselliset Rosa Luxemburg ja Vladimir Lenin.



Kupittaaan siirtolapuutarhassa Turussa. Seisomassa Mari Vaalto (vas.) ja Hannu Raitanen.



Helsingin kaupungin talvipuutarhassa, Hammarskjöldintie 1.



Café Ekbergillä, Bulevardi 9.



Café Ekbergin takana, sisäpihalla, on maalaus muurissa. Hagelstamin Antikvaarisesta Kirjakaupasta löytyi Josélle ruotsinkielinen Bertrand Russellin länsimaisen filosofian historiaa käsittelevä teos.



Vieraat kehuivat Helsingin puistoja kauniiksi ja siisteiksi. Kuvassa alun perin vuonna 1812 perustettu Kaisaniemen puisto.



Catalina maalaa harrastukseksi tauluja. Vierailu Sinebrychoffin taidemuseossa, Bulevardi 40.



Nykytaiteen museo Kiasma oli vaikuttava, koska se oli vieraiden mielestä niin kammottava ja aggressiivinen, antihumanismin voitonmerkki.



Kuvanveistäjä Eila Hiltusen Sibelius-monumentti (1967) herättää aina ihastusta.



Arkkitehti Axel Dahlströmin suunnittelema Ravintola Kappeli (1876), Eteläesplanadi 1.



José katsoo onko ketään kotona ison puun onkalossa Helsingin yliopiston kasvitieteellisessä puutarhassa.



Intiaanit soittavat ja myyvät levyjään Havis Amandan patsaalla.



Veneretkellä. Kuvassa Helsingin suurimman saaren, Laajasalon, kanava.



Jäänmurtajat kesätauolla. Myös Argentiinassa on ainakin yksi jäänmurtaja.



Café Strindbergin edessä, Pohjoisesplanadi 33. Ruotsalainen kirjailijainero August Strindberg mm. kirjoitti salanimellä Härved Ulf teoksen Fritänkaren (1912).



PAT:n vanhinta jäsentä Ilmari Huuskosta (s. 1920) tapaamassa Itäkeskuksessa. Katseltiin vanhoja valokuvia ja muisteltiin menneitä.



Ilmarin seinällä on valokuva hänen isästään Veikko Huuskosesta, joka oli Vapaa-ajattelijain liiton sihteeri 7.7.1945-6.12.1954 ja Vapaa Ajattelija -lehden päätoimittaja 7.7.1945-20.6.1954.



Takaisin kotiin, Miramar odottaa!